



Rubens, een klein en spichtig ventje van net 7 jaar, een boerenzoon, is er als de kippen bij op die 2de Sinksendag in 1932. Kardinaal Van Roey komt op Ten Troon het Mariabeeldje inwijden. Rubens loopt heel de tijd achter de kardinaal aan, de zon schijnt op zijn blote bolleke, gevolg: een verbrande kop vol blaren!

6. RUBENS

7. KEURKETREK

Op de Hei, was het altijd plezant. Een rage bij de jeugd was **'Keurketrek doen'**. **Nen ouwe porteful** lag opvallend op een wandel- of fietspad, verbonden met een koordje met de snoodaards in de bosjes. De mensen vchten er om, helaas, de **lege porteful** verdween samen met de gierende en joelende jongens.



Elike week reed Karel met zijn kruiwagen naar de watermolen. Toen hij daar een groot, streng uitzierend man zag, was dat voor hem de graaf. Al snel kwam hij er achter dat die man, Mil Bon, de boswachter was die de stoute jongetjes bestrafte voor het roven van eieren uit de vogelnesten.

5. BOSWACHTER OF GRAAF

WAS VROEGER HET LEVEN GRAPPIGER?

Dat beweerden ze toch onze dorpsgenoten!

Karel Van Uytven schreef het in zijn 'Grobbendonkse Annalen'. Cis Drijbooms en zijn redactie schreven en tekenden 'De Beukenoot' bij elkaar. Boeiende verhalen, soms grappig, soms serieus, net als de vertellingen in dit boekje. In de Erfgoedapp kom je nog meer te weten. Scan de QRcode bij het berichtje. Meer uitleg op de achterzijde.



De Kapel van Boshoven was het toneel van gruwelijkheden. Kuille van Don Kattesjeit vertelde dat ze tijdens de oorlog op alle mogelijke stukjes grond groenten gingen planten. Zo ook hier rond de kapel, bij het graven stootte men op menselijke beenderen, echte graven.

4. GRUWELIJKE VERHALEN

1. FRANKEN OF GEEN FRANKEN

Wa zal't zaan?

Is het Astridplein wel of niet een Frankische driehoek? **NEEN**, dankzij een Nederlandse heemkundige staat het **FOUT** in alle school- en geschiedenisboeken! Het plein ontstond in de late middeleeuwen, de Franken waren hier veel vroeger.



Elk dorp heeft ze, de straten met namen van bekende en beroemde mensen. In Grobbendonk zijn ze een klein beetje door elkaar gehutseld. De edelen samen met de heiligen, woord-en beeldkunstenaars, schrijvers, priesters en soorten bossen.

3. BEROEMDE INNONERS?

2. KAMIL VAN PAWALE

De brug over het Kempisch Kanaal bleef soms lang open. Kamil en Dynamit, een Duitse scheper zorgden voor vermaak. Kamil verstopte zijn 'klak' bij de toeschouwers. Gelach en gekir, Dynamit zocht met zijn natte warme hondensnuit naar de 'klak'.



Wil iemand au de Beukenoot digitaliseren? Zo een schat aan info. Dank voor het mogen citeren van uitspraken en teksten.

't Is geel-groen (voor de vitters groen-geel) van kleur, 't smaakt zuur en er staat ongeveer 10 cm water in. De Jerome z'n 'citröen' na een fikse Vlaamse wolkbreuk toen 'm z'n schuitdak was vergeten dicht te doen!

6. DE JEROME



7. GODSLASTERLIJK

Uit Beukenoot 19 - 1999

Bart van Loo vertelt hier over zijn ambities om priester te worden.

Dankzij een klein missaal, gevonden tijdens één van zijn hemelvaartochten naar de zolder. De ideale handleiding om een instant-mis uit zijn mouw te schudden.

Goed dat hij nog niet kon lezen. Want het missaal was van voor het concilie!!!

WAS VROEGER HET LEVEN GRAPPIGER?

Dat beweerden ze toch, onze dorpsgenoten!

Karel Van Uytven schreef het in zijn 'Grobendonkse Annalen'. Cis Drijbooms en zijn redactie schreven en tekenden 'De Beukenoot' bij elkaar. Boeiende verhalen, soms grappig, soms serieus, net als de vertellingen in dit boekje. In de Erfgoedapp kom je nog meer te weten. Op de route staan bordjes met een QR-code, ontdek je dorp.

1. DE FELIX ZIJNE COTÉ

Hij kan het toch mooi zeggen

Felix Timmermans:

Nog eenige dagen is er een **poeder-de-ris-zon**, die met schuine, matte pijlen de boomen en struiken verguldt, en dan komen er een dozijn verschillende regens. Maar het is hier altijd schoon en goed, op een andere manier.

Nu de **bosschen** wak geworden zijn, schieten de paddestoelen **met heelder kladden** op.

4. SPORT EN SPLEN BIDDEN

Hier kan je een 'n kjèske aansteke.

Uit Beukenoot 20 - 1999

gon schuizze in de bemme

peiwepse ruuwe oem gon te

visse

zute lies

ne moerzaker

iemand onder zane put loechte

a hei 'n gezicht gelak een

saaspèneke

2. DE KONIJNENBERG

Wat een feest, van heinde en verre kwamen ze naar de konijnenberg. Met **heelder** bussen, en daarna oversteken naar de Kloek, om bokes te eten en op de **rijtek** te gaan zitten en op de vliegende Hollander.

Uit Beukenoot 17 - 1998

hoarzak spele

knoesels plukke en roewe bezekes

'n kjèske uitbloaze

3. DE MOLEN

ne meule

de meulder

Jul Van Klaskes en Fien Van

Nollekes (hebben niks met

de molen te maken, alleen

maar om aan te tonen, dat de

mensen elkaar de meest rare

toenamen gaven)

Jefke Ziejel

Witte Scheiper

Sus Boer ...

De fietsroute is opgemaakt in 2 pagina's voor uw gemak, om het in ons mooie dialect te zeggen. Zo kan de kaart groter en zijn de straatnamen beter leesbaar.

En dan is dit ook nog een apart gevalletje, dit is een zine. Een A4'tje wordt een boekje, ontstaan door te vouwen. Eenvoudig en effectief.

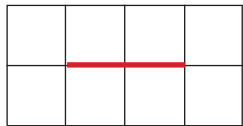
Deze route laat je kennismaken met het dialect van ons dorp. Ontdek de grappige namen die mensen elkaar gaven, de woorden die onverststaanbaar lijken maar toch als je goed kijkt of luistert zijn vaak afgeleid van een andere taal of gebeurtenis.

Langs de route staan er kleine bordjes met een QR-code, scan ze, haal herinneringen op of leer je dorp kennen.

Hoe vouw je een A4 tot een zine?



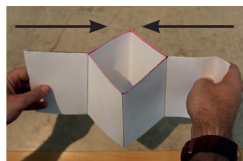
1. Plooi dubbel over de lange zijde.
2. Plooi de lange zijde in 4 delen.



3. Vouw de pagina open.
4. Maak een inkeping op de rode lijn.
5. Plooi dubbel over de lange zijde.



6. Let op de richting van de plooi, is belangrijk voor een goed resultaat.



7. Neem het papier opnieuw dubbel over de lange zijde, duw de 2 zijanten naar binnen, vouw de buitenste pagina's rond de binnenste en zo vorm je het boekje, de zine.

